

## **Annexe 1**

### **Rapport moral 2015**

L'année écoulée marque une évolution majeure pour les activités de l'association.

Outre celles qui prévalaient au profit des adhérents, dans les bons comme dans les mauvais moments, et en appui des régiments, l'association s'est résolument engagée dans des activités culturelles et historiques afin de mieux faire connaître le domaine, à la fois sous la forme d'exposition et de conférence.

Cette orientation a permis de construire un argumentaire détaillé vis-à-vis des services fiscaux afin de leur démontrer la vocation d'intérêt général de l'association. Cet argumentaire leur a permis de donner à l'association l'autorisation de délivrer des reçus fiscaux et de permettre aux membres du bureau et aux adhérents volontaires pour les aider, de déclarer le montant de leur frais consacrés aux activités culturelles et historiques comme dons à l'association et de faire valoir ce don dans leur déclaration d'impôts sur le revenu.

Mais cette orientation permet surtout de mieux faire connaître le domaine. Les différentes expositions et conférences font découvrir une capacité quasi inconnue, parfois même auprès de contacts étrangers.

Les recherches engagées ont contribué à élargir l'horizon historique des régiments et même de l'arme, voire des autres armées, qui connaissaient peu l'origine du service d'écoute en 14-18 qui constitue plus qu'un embryon de la GE d'aujourd'hui. Il en est le fondement.

D'ailleurs, les régiments n'hésitent pas à puiser dans ces origines centenaires pour consolider leur cohésion. C'est ainsi que le 54<sup>e</sup> RT s'est appuyé sur l'association pour porter un dossier de parrainage annuel des promotions d'EVI. Ce dossier a débouché sur le choix, comme parrain 2015 pour le CFIM de la brigade de renseignement, d'un interprète-écouteur tué en 1916 près de Verdun.

Les deux régiments et le CFIM devraient se retrouver le 19 septembre pour rendre un hommage particulier à cet interprète-écouteur tué et inhumé sous son nom d'alias. Suite aux démarches initiées par l'association, cet interprète-écouteur retrouvera sa véritable identité à l'occasion d'une cérémonie pour le changement de sa plaque funéraire.

Les conférences sont aussi un vecteur de promotion du domaine. La pertinence de leur contenu et leur richesse en pièces historiques justificatives contribuent à démontrer l'apport indéniable de cette source de renseignements. Même si la période concernée couvre la Grande Guerre, elles offrent aussi la possibilité d'aborder, lors d'échanges après la conférence, d'autres périodes de l'histoire et ce qui se fait aujourd'hui.

D'ailleurs, l'interactivité entre les régiments et l'association est bien une réalité. L'association a été sollicitée pour présenter des cas concrets sur les opérations en Afghanistan et au Mali. Elle a pu répondre avec l'aide des régiments. A l'inverse, le 44 a souhaité pouvoir bénéficier d'un témoignage sur la guerre d'Indochine à l'occasion du 61<sup>e</sup> anniversaire de la chute du camp retranché de Dien-Bien-Phu. L'association a contribué à la préparation de l'exposé du CBA (hr) GANTHERET et a coordonné son action avec le régiment pour le déplacement de ce grand ancien.

L'association, au travers de ses actions culturelles et historiques, devient connue. Elle est sollicitée pour son expertise et sa collection (au sens muséographique). Elle est de plus en plus crédible et de plus en plus appréciée du fait de la qualité de ses prestations.

C'est ainsi qu'elle a pu obtenir des subventions, tant de collectivité territoriale (CG55) que des associations nationales de l'arme des transmissions (APPAT et UNATRANS).

Ces subventions et des dons lui ont permis de se doter d'équipements mieux adaptés pour les expositions, mais aussi de pouvoir se lancer dans la reconstitution de certains moyens d'écoute durant la Grande Guerre, car il a semblé indispensable de mettre à profit le centenaire de 14-18 pour promouvoir l'apparition du domaine et faire connaître l'association.

Ces reconstitutions concernent aujourd'hui un poste d'écoute téléphonique actuellement exposé au fort de Douaumont. La seconde reconstitution visera la partie écoute du poste TSF de la tour Eiffel.

Mais la crédibilité de l'association a permis d'obtenir du commandant de l'école des transmissions la délégation d'assurer la conservation du patrimoine de la GE en coordination avec l'Espace Ferrié-Musée des Transmissions, délégation formalisée dans un partenariat.

Elle prend également une nouvelle tournure avec la possibilité de mettre en place une exposition permanente au musée de la ville de Mutzig touchant à la fois l'histoire des transmissions et celle de la GE. Cette démarche initiée par le maire de Mutzig a reçu l'aval du commandant de l'école des transmissions et le directeur de l'Espace Ferrié-Musée des Transmissions. Cette démarche fait l'objet d'un projet en cours d'approbation. J'y reviendrai plus loin.

Parallèlement à ces actions, l'association s'est également lancée dans une étude approfondie de sa couverture tant sur le plan juridique que celui des assurances.

Ces résultats, je dirai même ces succès, sont dus à l'implication d'une petite équipe de passionnés qui ne comptent ni leur temps, ni leur peine.

Je finirai ce rapport moral par un appel qui figure dans le numéro 23 du Messenger :

***« Dans une ambiance sociétale de plus en plus identitaire, ne perdons pas l'identité de notre passé et ne la poussons pas dans les oubliettes de l'histoire faute d'avoir cédé à la facilité de penser que d'autres s'en préoccuperont ».***

Par ce constat, je formule des vœux pour que la passion de certains ne cède pas à une désillusion du fait d'une certaine indifférence. Venez les aider ! Cette aide peut revêtir plusieurs aspects.

En convainquant les plus jeunes comme les plus anciens, en activité ou retraités, d'adhérer à l'association. Elle ne peut agir sans soutien financier. Consciente de l'effort consenti par chaque adhérent, l'association a agi pour en alléger le poids au travers des reçus fiscaux.

En convainquant les mêmes de faire part de leur expérience opérationnelle afin de recueillir leurs témoignages écrits, parlés, photographiques ou vidéos.

En convainquant les mêmes de prêter leur concours chaque fois que possible, avec un peu de volonté, pour donner un peu de temps et prêter leurs forces aux travaux de l'association (inventaire, mise en place d'exposition, aménagement des locaux, ...)

**Faisons nôtre ce slogan : « Agir ensemble, dans l'intérêt général, c'est l'essence même d'une association ».**